ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACION DE SERVICIOS SOCIALES PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL FORMATO REGISTRO DEL DESARROLLO DE ACTIVIDADES SUBDIRECCIÓN PARA LA VEJEZ	Código: FOR-PSS-570 Versión: 1 Fecha: Memo I2022016490 – 13/05/2022 Pagina: 1 de 2

1. Servicio Social/Modalidad/Estrategia: Comunidad de cuidado

1.1. Unidad Operativa/Lote/Zon Comunidad de cuidado gratitud

1.2 Localidad: suba

2. Linea: Cuerpo y mente

2.1. Fecha de Ejecución:

20	4	2023	al	20	4	2023

2.2. Nombre del encuentro: Sensibilizacion arreglo y corte de uñas

2.3. Acompañante social a cargo de la digitación: Angie Carolina Ramirez Velandia

3. DESARROLLO

3.1. OBJETIVO GENERAL

Orientar sobre el adecuado arreglo y corte de uñas, explicando las consecuencias e implicaciones a nivel de salud si no se realiza con constancia, esto con el fin de mejorar el hábito y generar conciencia del mismo

3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Explicar la anatomía de la uña
2. Identificar las consecuencias de salud por tener mal hábito de arreglo de uñas
3. Reconocer el adecuado uso del cortauñas
4. Enfatizar en el autocuidado de las uñas
5. Realizar de forma correcta el corte de uñas

3.3. METODOLOGÍA

3.3.1 MOMENTO INICIAL	Para esta actividad se cuenta con 9 imágenes en alto relieve. Se realiza la convocatoria un día antes. La actividad se da inicio a las 10:15 AM con la participación de 17 personas mayores las cuales se encuentran distribuidas por todo el salón, con ayuda de la imagen de la uña , explico de manera rápida *las composición de esta, sus partes y la función de cada una, explicando que las uñas están formadas por aproximadamente 150 capas de queratina* superpuestas y unidas forman la lámina ungueal o lo que comúnmente se conoce como uña. Esta se encuentra en la parte ungueal y está pegada a la piel por 3 lados. Los pliegues de la piel en el área de transición entre la lámina ungueal y la piel circundante forman la pared ungueal (perioniquio). Esta pared tiene una función protectora importante, ya que evita que bacterias y hongos puedan introducirse bajo la uña e instalarse en el lecho ungueal. Para proteger el dedo del pie o mano de manera efectiva, la lámina ungueal debe estar firmemente conectada al lecho ungueal. Esta conexión se crea mediante tiras estrechamente entrelazadas entre el lecho ungueal y la placa ungueal. Además, la placa ungueal está firmemente anclada en la piel a través de la raíz de la uña (matriz de la uña). La parte visible de la raíz de la uña se encuentra en el borde proximal de la placa ungueal y se la conoce como lúnula. A partir de aquí, la uña crece cuando mueren las células superiores de la raíz y la lámina en el lecho ungueal la empuja hacia adelante. Se explica todo el proceso con la imagen señalando las partes y posterior a esto se les pide a la personas mayores que con sus palabras expliquen lo anteriormente expuesto, con sus respuestas puedo identificar que lo comprendieron.
3.3.2. MOMENTO CENTRAL	Se les muestra una imagen en donde están las uñas largas y pintadas con esto doy a entender que esta es la manera errónea de tener las uñas a su vez muestro la imagen de unas uñas que por debajo se le puede evidenciar mugre en donde hago referencia que las mano son nuestro vehículo de contacto con el mundo exterior y cada vez que tocamos algo nuestra uñas recogen las bacterias y las van acomulando debajo de ellas si no hay un buen lavado de manos en donde se incluya el lavado de uñas (uno de los pasos del lavado de manos) y tenemos las uñas largas y sucias al meterse la comida a la boca o las uñas puede producir enfermedades gastrointestinales o fuegos bucales los cuales son muy dolorosos, para este tipo de consecuencias se les muestra dos imágenes una con el intestino lleno de bacterias y el otro con un niño con placas en la boca y llorando del dolor, a continuación se muestra una imagen de bacterias y hongos explicó que es más comun en las uñas de los pies ya que por estar en constante movimiento y encerrados (por las medias y zapatos) es una de las partes del cuerpo que más produce sudoración y si no se tiene una buena higiene de esta zona y un corte de uñas riguroso se puede presentar hongos y la consecuencia es la pérdida total de la uña. La última imagen muestra unas manos y unos pies en donde se cortan las uñas, con esto se da a entender que se debe realizar un adecuado corte de uñas porque de no hacerlo de esta manera la consecuencia más común es que la uña se encarne lo que representa la pérdida total, además de un olor y dolor incontrolable. Posterior a esto se explica el procedimiento adecuado en donde se enfatiza en que la uña no debe ser tan larga pero tampoco tan corta ya que su principal función es la protección del dedo, se realiza una demostración y se resalta que el cortauñas es de uso individual ya que por medio de este se pueden transmitir infecciones. Por último se les indica que el corte de uñas se debe realizar máximo cada 15 días.
3.3.3. MOMENTO FINAL	Para la finalización del taller, se realizan preguntas abiertas en donde las personas mayores participan activamente, expresando su dudas respecto al tema y en donde se les recalca la ayuda por parte del personal de salud en esta actividad cuando ellos así lo requieran. Finalizó el taller a las 10:40

3.4.RECURSOS

Sillas	Talento humano : Profesional de enfermeria
Imegenes en relieve	

4. EVALUACIÓN DEL ENCUENTRO

Se realiza corte de uñas a las persona mayores que por una u otra dificultad no lo pueden realizar por sí solos, a su vez se supervisa a cuatro personas mayores que activamente se ofrecieron a realizarse el corte de uñas y explicarles a sus compañeros la forma correcta de realizarlo

Jesus Omar Lopez Jaramillo cc: 4337001 — Jorge Enrique Usme Gonzalez cc: 19233525 — Osias Mosquera cc: 11088774

Disneyla Diaz Cadena — Coordinadora

Fecha de evaluación del encuentro:20/04/2023

Nombre del profesional que evalúa: Angie Carolina Ramirez Velandia - Enfermera

Powered by CamScanner

REGISTRO FOTOGRÁFICO

Fecha:	Nombre de la Actividad:	Responsable:
20 de Abril 2023	Sensibilización y arreglo de uñas	Angie Carolina Ramírez Enfermera



